

ELEMENTOS PROGRAMÁTICOS RELEVANTES DE LOS PROGRAMAS PRESUPUESTARIOS

PROGRAMA PRESUPUESTARIO (PP)		EJE RECTOR		DEPENDENCIA O INSTITUCIÓN RESPONSABLE		
Pp01.31 Arte y Cultura Centro de las Artes		Bienestar para San Luis		Centro de las Artes de San Luis Potosí, CEART		
OBJETIVO DEL Pp (Fin de la MIR)	Contribuir a alcanzar el bienestar de las y los potosinos en la educación, cultura y deporte de calidad, mediante el desarrollo integral e incluyente de la diversidad cultural, el fomento de las relaciones interculturales entre las regiones, la ampliación y diversificación de la oferta cultural, para garantizar el acceso a bienes y servicios culturales en todo el Estado.					
ALINEACIÓN AL PED 2021-2027			PROGRAMA SECTORIAL			
Vertiente o sector: Educación, Cultura y Deporte de Calidad Objetivo estratégico: ● Objetivo 5. Garantizar el acceso a bienes y servicios culturales a la población de las cuatro regiones del Estado, ampliando y diversificando la oferta cultural con eventos de calidad, como la FENAPO en la ciudad capital y algunos festivales gratuitos. ● Objetivo 6. Fortalecer el desarrollo integral e incluyente en la diversidad cultural, impulsando su reconocimiento y revaloración, fomentando las relaciones interculturales entre las regiones y estimulando la creación, la participación artística y cultura.			Programa: Programa Sectorial de Cultura Visión: Ser un sector incluyente, garante de los derechos culturales que, en condiciones de equidad, fomente la creación y formación artística y cultural, promueva la preservación del patrimonio material e inmaterial, propicie el diálogo intercultural y considere a la cultura como elemento fundamental para la cohesión social y el desarrollo integral de todos los habitantes del Estado.			
IMPACTO EN OBJETIVOS DEL DESARROLLO SOSTENIBLE ¹						
Objetivo					Meta	
Objetivo 4. Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.					4.7	
Objetivo 10. Reducir la desigualdad en y entre los países					10.2	
Objetivo 11. Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.					11.4	
CLASIFICACIÓN FUNCIONAL						
Finalidad	Función			Subfunción		
2 Desarrollo Social	2.4. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales			2.4.2 Cultura		
INDICADORES ²						
INDICADOR	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO	DIMENSIÓN	PERIODICIDAD	META PROGRAMADA 2025	UNIDAD RESPONSABLE
Porcentaje de municipios del Estado beneficiados por las acciones y actividades artísticas y culturales realizadas por el CEART al año.	Porcentaje	Estratégico	Eficacia	Anual	7%	Área de Planeación y Vinculación Interinstitucional, CEART
Porcentaje de personas del Estado de San Luis Potosí que acceden a los servicios culturales del CEART al año.	Porcentaje	Estratégico	Eficacia	Anual	6.06%	
Porcentaje de personas beneficiadas a través del Programa Académico del CEART.	Porcentaje	Gestión	Eficacia	Anual	0.27%	
Porcentaje de personas beneficiadas a través de las actividades y servicios culturales del programa de divulgación del CEART.	Porcentaje	Gestión	Eficacia	Anual	4.28%	



ELEMENTOS PROGRAMÁTICOS RELEVANTES DE LOS PROGRAMAS PRESUPUESTARIOS

PROGRAMA PRESUPUESTARIO (PP)		EJE RECTOR		DEPENDENCIA O INSTITUCIÓN RESPONSABLE		
Pp01.31 Arte y Cultura Centro de las Artes		Bienestar para San Luis		Centro de las Artes de San Luis Potosí, CEART		
OBJETIVO DEL Pp (Fin de la MIR)	Contribuir a alcanzar el bienestar de las y los potosinos en la educación, cultura y deporte de calidad, mediante el desarrollo integral e incluyente de la diversidad cultural, el fomento de las relaciones interculturales entre las regiones, la ampliación y diversificación de la oferta cultural, para garantizar el acceso a bienes y servicios culturales en todo el Estado.					
INDICADORES ²						
INDICADOR	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO	DIMENSIÓN	PERIODICIDAD	META PROGRAMADA	UNIDAD RESPONSABLE
					2025	
INDICADORES TRANSVERSALES ³						
Porcentaje de mujeres atendidas a través de la oferta académica y de difusión específica del CEART.	Porcentaje	Gestión	Eficacia	Anual	50%	Área de Planeación y Vinculación Interinstitucional, CEART
Porcentaje de niñas, niños y adolescentes que participan en la oferta académica y de difusión del CEART dirigida a infancias y adolescencias.	Porcentaje	Gestión	Eficacia	Anual	27%	
Porcentaje de personas adultas mayores atendidas a través de la oferta académica y de difusión específica del CEART.	Porcentaje	Gestión	Eficacia	Anual	5%	
Porcentaje de cumplimiento de metas en acciones de divulgación del patrimonio cultural realizadas al año.	Porcentaje	Gestión	Eficacia	Anual	100%	
Porcentaje de personas con discapacidad atendidas a través de la oferta académica y de difusión específica del CEART.	Porcentaje	Gestión	Eficacia	Anual	2%	



Matriz de Indicadores de Resultados del Programa Presupuestario (Pp) 2025

Dependencia: Centro de las Artes de San Luis Potosí, CEART

Programa Presupuestario: Pp01.31 Arte y Cultura Centro de las Artes

Eje: 01. Bienestar para San Luis

Programa Sectorial: Programa Sectorial de Cultura

Vertiente: 1.3 Educación, Cultura y Deporte de Calidad

Programa Institucional: Centro de las Artes de San Luis Potosí, CEART

Pp01.31 Arte y Cultura Centro de las Artes		RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
FIN		Contribuir a alcanzar el bienestar de las y los potosinos en la educación, cultura y deporte de calidad, mediante el desarrollo integral e incluyente de la diversidad cultural, el fomento de las relaciones interculturales entre las regiones, la ampliación y diversificación de la oferta cultural, para garantizar el acceso a bienes y servicios culturales en todo el Estado.	Porcentaje de municipios del Estado beneficiados por las acciones y actividades artísticas y culturales realizadas por Secretaría de Cultura al año.	Módulo en Línea de Programación e Informes de la Secretaría de Cultura. Dirección de Planeación. http://104.248.178.32/Index/	La población de todo el Estado conoce y exige sus derechos culturales
PROPÓSITO		Las y los potosinos de todas las regiones del Estado acceden a programas, proyectos, espacios y eventos culturales de calidad, que les permiten crear y desarrollar diferentes formas de expresión artística, reconociendo la diversidad cultural que existe en cada uno de las zonas del Estado.	Porcentaje de personas del Estado de San Luis Potosí que acceden a los servicios culturales del CEART al año.	Módulo en Línea de Programación e Informes de la Secretaría de Cultura. Dirección de Planeación. http://104.248.178.32/Index/	Las y los potosinos de todo el Estado acceden a una amplia y variada oferta cultural.
COMPONENTES	1	Desarrollo de habilidades artísticas y culturales (Programa Académico) impulsado con igualdad y calidad	Porcentaje de personas beneficiadas a través del programa académico del CEART.	Módulo en Línea de Programación e Informes de la Secretaría de Cultura. Dirección de Planeación. http://104.248.178.32/Index/	Las y los potosinos tienen interés en desarrollar sus habilidades artísticas
	2	Las mejores actividades culturales y festivales del Programa de Divulgación Artística con enfoque de inclusión, igualdad y equidad de género	Porcentaje de personas beneficiadas a través de las actividades y servicios culturales del programa de divulgación del CEART		Las y los potosinos asisten a los festivales y actividades culturales
	3	Programas desarrollados y difundidos que promueven la participación artística y cultural de las y los potosinos.	Porcentaje de personas del Estado de San Luis Potosí que acceden a los servicios culturales al año.		Las y los potosinos tienen interés en participar en programas culturales

Matriz de Indicadores de Resultados del Programa Presupuestario (Pp) 2025

Dependencia: Centro de las Artes de San Luis Potosí, CEART

Programa Presupuestario: Pp01.31 Arte y Cultura Centro de las Artes

Eje: 01. Bienestar para San Luis

Programa Sectorial: Programa Sectorial de Cultura

Vertiente: 1.3 Educación, Cultura y Deporte de Calidad

Programa Institucional: Centro de las Artes de San Luis Potosí, CEART

Pp01.31 Arte y Cultura Centro de las Artes		RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
	4	Patrimonio cultural del Estado en el ámbito local, nacional e internacional difundido.	Porcentaje de mujeres atendidas a través de la oferta académica y de difusión específica del CEART. Porcentaje de cumplimiento de metas en acciones de divulgación del patrimonio cultural realizadas al año.	Planeación. http://104.248.178.32/Index/	Los habitantes del Estado, del país y del mundo tienen conocimiento del patrimonio cultural del Estado.
	5	Creación, aprovechamiento, rehabilitación, equipamiento y mantenimiento de espacios culturales fortalecidos.	Porcentaje de personas del Estado de San Luis Potosí que acceden a los servicios culturales al año.		Las y los potosinos hacen uso de los espacios culturales
ACTIVIDADES (COMPONENTE 1)	1.1	Impartición de Talleres del Programa Académico de Artes Escénicas, Artes visuales, Integración y Literatura, Música y Arte y Nuevas Tecnologías.	Porcentaje de personas beneficiadas a través del programa académico del CEART.	Módulo en Línea de Programación e Informes de la Secretaría de Cultura. Dirección de Planeación. http://104.248.178.32/Index/	Las y los potosinos tienen interés en desarrollar sus habilidades artísticas
	1.2	Programa Nacional de Escuelas de Iniciación Artística y Asociada en periodos semestrales durante el año (infantes y adolescentes de 6 a 17 años)	Porcentaje de personas beneficiadas a través del programa académico del CEART. Porcentaje de niñas, niños y adolescentes que participan en la oferta académica y de difusión del CEART dirigida a infancias y adolescencias.		Las y los potosinos adolescentes tienen interés en desarrollar sus habilidades artísticas
	1.3	Programa de extensión en Estaciones de Ferrocarril (habilitadas por la SECULT) de Escuelas de Iniciación Artística Asociadas. (Infantes de 6 a 12 años)	Porcentaje de municipios del Estado beneficiados por las acciones y actividades artísticas y culturales realizadas por Secretaría de Cultura al año.		Las y los infantes y adolescentes de municipios tienen interés en desarrollar sus habilidades artísticas
	1.4	SERES Arte Inclusivo (Fundación enfocada al desarrollo artístico y cultural en las personas con discapacidad)			Las personas con discapacidad tienen interés en desarrollar sus habilidades artísticas

Matriz de Indicadores de Resultados del Programa Presupuestario (Pp)

2025

Dependencia: Centro de las Artes de San Luis Potosí, CEART

Programa Presupuestario: Pp01.31 Arte y Cultura Centro de las Artes

Eje: 01. Bienestar para San Luis

Programa Sectorial: Programa Sectorial de Cultura

Vertiente: 1.3 Educación, Cultura y Deporte de Calidad

Programa Institucional: Centro de las Artes de San Luis Potosí, CEART

Pp01.31 Arte y Cultura Centro de las Artes		RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
	1.5	Taller de restauración corporal, danzas tradiconales para adultos mayores y taller de puesta en escena para adulto 50 y más. (personas de 50 años en adelante)	Porcentaje de personas beneficiadas a través del programa académico del CEART. Porcentaje de personas con discapacidad atendidas a través de la oferta académica y de difusión específica del CEART.		Las y los potosinos adultos mayores tienen interés en desarrollar sus habilidades artísticas
	1.6	Certificación de los programas educativos de nivel medio ante las instancias correspondientes.			El Centro de las Artes de San Luis Potosí, mantiene la calidad educativa por medio de certificaciones
ACTIVIDADES (COMPONENTE 2)	2.1	Programa Anual de Difusión del CEART en donde se dan a conocer al público las actividades.	Porcentaje de personas beneficiadas a través de las actividades y servicios culturales del programa de divulgación	Módulo en Línea de Programación e Informes de la Secretaría de Cultura. Dirección de Planeación. http://104.248.178.32/Index/	Las y los potosinos asisten a los festivales y actividades culturales
	2.2	Programa Nacional de Escuelas de Iniciación Artística y Asociadas en en el CEART durante el periodo de Verano como programa infantil de acercamiento a las artes (infantes de 5 a 12 años)	Porcentaje de personas beneficiadas a través del programa académico del CEART.		Los infantes y jóvenes asisten a los festivales y actuvudades culturales
	2.3	Sala de lectura Solo para Chimuelos (infancia de 6 a 12 años)	Porcentaje de personas beneficiadas a través de las actividades y servicios culturales del programa de divulgación		Las y los potosinos asisten a los festivales y actividades culturales
	2.4	Mercadillo artesanal de mujeres emprendedoras del estado de San Luis Potosí			
	2.5	Talleres y presentaciones escénicas, donde participan personas con y sin discapacidad			
	2.6	Sala de lectura Maestra Ernestina Albor Calderón para adultos mayores (personas de 60 años en adelante)			
	2.7	Festival de Música Libre			
	2.8	La Biblioteca Inspira (presentaciones de libros, cursos y talleres)	Las personas mayores asisten a los festivales y actividades culturales		
					Las y los potosinos asisten a los festivales y actividades culturales

Matriz de Indicadores de Resultados del Programa Presupuestario (Pp)

2025

Dependencia: Centro de las Artes de San Luis Potosí, CEART

Eje: 01. Bienestar para San Luis

Vertiente: 1.3 Educación, Cultura y Deporte de Calidad

Programa Presupuestario: Pp01.31 Arte y Cultura Centro de las Artes

Programa Sectorial: Programa Sectorial de Cultura

Programa Institucional: Centro de las Artes de San Luis Potosí, CEART

Pp01.31 Arte y Cultura Centro de las Artes		RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
ACTIVIDADES (COMPONENTE 3)	3.1	Encuentro o muestras, ademas de maratones de artes escenicas.	Porcentaje de personas del Estado de San Luis Potosí que acceden a los servicios culturales al año.	Módulo en Línea de Programación e Informes de la Secretaría de Cultura. Dirección de Planeación. http://104.248.178.32/Index/	Las y los potosinos tienen interés en participar en programas culturales
	3.2	Recorrido taller de aproximación al patrimonio natural, cultural y mixto a través de las artes. (laboratorio creativo) (primaria, secundaria y preparatoria)			
	3.3	Programas culturales como Xantolo y día internacional de los Pueblos Originarios.			
	3.4	Capacitación al personal a través de conferencias y talleres.			
	3.5	Programación de actividades culturales en el arte escenico para adultos mayores. (personas de 60 años en adelante)			
	3.6	Tercer Maratón del Día Internacional de la Danza 2024 (Corredor Dancístico Interinstitucional)			
	3.7	Actividades Culturales del 9º Aniversario del Teatro Polivalente			
	3.8	Programa Cultural del XVIII Aniversario del Centro de las Artes de San Luis Potosí			
	4.1	Promoción y difusión de exposiciones, conferencias, recorridos y visitas guiadas.			
	4.2	Promoción y exhibición de exposiciones temporales del Centro de las Artes de San Luis Potosí (primaria, secundaria y preparatoria)			
	4.3	Exposición anual con obra pictórica de personas con Síndrome de Down			

Matriz de Indicadores de Resultados del Programa Presupuestario (Pp) 2025

Dependencia: Centro de las Artes de San Luis Potosí, CEART

Programa Presupuestario: Pp01.31 Arte y Cultura Centro de las Artes

Eje: 01. Bienestar para San Luis

Programa Sectorial: Programa Sectorial de Cultura

Vertiente: 1.3 Educación, Cultura y Deporte de Calidad

Programa Institucional: Centro de las Artes de San Luis Potosí, CEART

Pp01.31 Arte y Cultura Centro de las Artes		RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
ACTIVIDADES (COMPONENTE 4)	4.4	Promoción y exhibición de exposiciones temporales del Centro de las Artes de San Luis Potosí (personas de 60 años en adelante)	Porcentaje de personas beneficiadas a través de las actividades y servicios culturales del programa de divulgación	Módulo en Línea de Programación e Informes de la Secretaría de Cultura. Dirección de Planeación. http://104.248.178.32/Index/	Los habitantes del Estado, del país y del mundo tienen conocimiento del patrimonio cultural del Estado.
	4.5	Noches de Museo Leonora Carrington			
	4.6	Encuentro Internacional de Estudios Surrealistas			
	4.7	Programa Anual de Exposiciones CEART y MLCSLP y MLCX			
	4.8	Arrendamiento de las Esculturas de los Museos Leonora Carrington al Consejo "Pedro y Elena"			
	4.9	Actividades Culturales del 8º Aniversario del Museo Leonora Carrington San Luis Potosí			
	4.1	Jornadas Conmemorativas del 8º Aniversario del Museo Leonora Carrington Xilitla			
ACTIVIDADES (COMPONENTE 5)	5.1	Realización de reparación y mantenimiento del Centro de las Artes de San Luis Potosí. (Pintura, impermeabilización, iluminación, duela, etc) Administración	Porcentaje de personas del Estado de San Luis Potosí que acceden a los servicios culturales al año	Módulo en Línea de Programación e Informes de la Secretaría de Cultura. Dirección de Planeación. http://104.248.178.32/Index/	Las y los potosinos hacen uso de los espacios culturales
	5.2	Actualización de equipos de trabajo para el desarrollo educativo en la formación artística para las personas con discapacidad.			Las y los discapacitados hacen uso de los espacios culturales
	5.3	Actualización de equipos de trabajo para el desarrollo educativo en la formación artística para las personas mayores (personas de 60 años en adelante)			Las personas mayores hacen uso de los espacios culturales
	5.4	Accesibilidad para personas con discapacidad			Las y los discapacitados hacen uso de los espacios culturales



Matriz de Indicadores de Resultados del Programa Presupuestario (Pp)
2025

Dependencia: Centro de las Artes de San Luis Potosí, CEART

Programa Presupuestario: Pp01.31 Arte y Cultura Centro de las Artes

Eje: 01. Bienestar para San Luis

Programa Sectorial: Programa Sectorial de Cultura

Vertiente: 1.3 Educación, Cultura y Deporte de Calidad

Programa Institucional: Centro de las Artes de San Luis Potosí, CEART

Pp01.31 Arte y Cultura Centro de las Artes		RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
	5.5	Sistema de señalización orientativa para visitantes del Centro de las Artes de San Luis Potosí		Planificación: http://10.12.101.1012/index	Las y los potosinos hacen uso de los espacios culturales
	5.6	Actualización y equipamiento (cámaras de vigilancia, conmutador, paneles solares, equipo de audio e iluminación)			
	5.7	Página Web del Centro de las Artes			
	5.8	Operatividad del Centro de las Artes para llevar a cabo todas las actividades y cumplir los propósitos establecidos			