

ELEMENTOS PROGRAMÁTICOS RELEVANTES DE LOS PROGRAMAS PRESUPUESTARIOS

PROGRAMA PRESUPUESTARIO (PP)		EJE RECTOR		DEPENDENCIA O INSTITUCIÓN RESPONSABLE		
Pp01.27 Arte y Cultura M. Virreinato		Bienestar para San Luis		Museo del Virreinato		
OBJETIVO DEL Pp (Fin de la MIR)	Contribuir a alcanzar el bienestar de las y los potosinos en la educación, cultura y deporte de calidad, mediante el desarrollo integral e incluyente de la diversidad cultural, el fomento de las relaciones interculturales entre las regiones, la ampliación y diversificación de la oferta cultural, para garantizar el acceso a bienes y servicios culturales en todo el Estado.					
ALINEACIÓN AL PED 2021-2027			PROGRAMA SECTORIAL			
Vertiente o sector: Educación, Cultura y Deporte de Calidad Objetivo estratégico: ● Objetivo 5. Garantizar el acceso a bienes y servicios culturales a la población de las cuatro regiones del Estado, ampliando y diversificando la oferta cultural con eventos de calidad, como la FENAPO en la ciudad capital y algunos festivales gratuitos.			Programa: Programa Sectorial de Cultura Visión: Ser un sector incluyente, garante de los derechos culturales que, en condiciones de equidad, fomente la creación y formación artística y cultural, promueva la preservación del patrimonio material e inmaterial, propicie el diálogo intercultural y considere a la cultura como elemento fundamental para la cohesión social y el desarrollo integral de todos los habitantes del Estado.			
IMPACTO EN OBJETIVOS DEL DESARROLLO SOSTENIBLE ¹						
Objetivo					Meta	
Objetivo 4. Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.					4.7	
Objetivo 11. Lograr que las ciudades sean más inclusivas, seguras, resilientes y sostenibles.					11.4	
CLASIFICACIÓN FUNCIONAL						
Finalidad		Función		Subfunción		
2 Desarrollo Social		2.4. Recreación, cultura y otras manifestaciones sociales		2.4.2 Cultura		
INDICADORES ²						
INDICADOR	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO	DIMENSIÓN	PERIODICIDAD	META PROGRAMADA	UNIDAD RESPONSABLE
					2025	
Porcentaje de municipios del Estado beneficiados por las acciones y actividades artísticas y culturales realizadas por la Secretará de Cultura al año.	Porcentaje	Estratégico	Eficacia	Trimestral		Dirección de Planeación, Museo del Virreinato
Porcentaje de personas del Estado de San Luis Potosí que acceden a los servicios culturales cada año.	Porcentaje	Estratégico	Eficiencia	Trimestral		
Porcentaje de visitantes estatales, nacionales e internacionales que acceden a los talleres que ofrecen el Museo del Virreinato.	Porcentaje	Estratégico	Eficiencia	Trimestral		
Porcentaje de visitantes estatales , nacionales e internacionales que se conectan a las trasmisiones en vivo que ofrece el Museo del Virreinato.	Porcentaje	Estratégico	Eficiencia	Trimestral		



ELEMENTOS PROGRAMÁTICOS RELEVANTES DE LOS PROGRAMAS PRESUPUESTARIOS

PROGRAMA PRESUPUESTARIO (PP)		EJE RECTOR		DEPENDENCIA O INSTITUCIÓN RESPONSABLE		
Pp01.27 Arte y Cultura M. Virreinato		Bienestar para San Luis		Museo del Virreinato		
OBJETIVO DEL Pp (Fin de la MIR)	Contribuir a alcanzar el bienestar de las y los potosinos en la educación, cultura y deporte de calidad, mediante el desarrollo integral e incluyente de la diversidad cultural, el fomento de las relaciones interculturales entre las regiones, la ampliación y diversificación de la oferta cultural, para garantizar el acceso a bienes y servicios culturales en todo el Estado.					
INDICADORES ²						
INDICADOR	UNIDAD DE MEDIDA	TIPO	DIMENSIÓN	PERIODICIDAD	META PROGRAMADA	UNIDAD RESPONSABLE
					2025	
INDICADORES TRANSVERSALES ³						
Porcentaje de cumplimiento de metas de mujeres y hombres que participaron en los diversos talleres impartidos en el Museo del Virreinato.	Porcentaje	Gestión	Eficacia	Trimestral		Dirección de Planeación, Museo del Virreinato
Porcentaje de cumplimiento de metas de mujeres y hombres que participaron en las diversas charlas y mesas de diálogo.	Porcentaje	Gestión	Eficacia	Trimestral		
Numero de cumplimiento de metas relacionada con igualdad de género.	Número	Gestión	Eficacia	Trimestral		
Porcentaje de cumplimiento de meta de recorridos guiados con lenguaje inclusivo.	Porcentaje	Gestión	Eficacia	Trimestral		



Matriz de Indicadores de Resultados del Programa Presupuestario (Pp)

2025

Dependencia: Museo del Virreinato

Programa Presupuestario: Pp01.27 Arte y Cultura M. Virreinato

Eje: 01. Bienestar para San Luis

Programa Sectorial: Programa Sectorial de Cultura

Vertiente: 1.3 Educación, Cultura y Deporte de Calidad

Programa Institucional: Museo del Virreinato

Pp01.27 Arte y Cultura M. Virreinato		RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
FIN		Contribuir a alcanzar el bienestar de las y los potosinos en la educación, cultural y deporte de calidad, mediante el desarrollo integral e incluyente de la diversidad cultural, el fomento de las relaciones interculturales entre las regiones, la ampliación y diversificación de la oferta cultural, para garantizar el acceso a bienes y servicios culturales en todo el Estado	Porcentaje de municipios del Estado beneficiados por las acciones y actividades artísticas y culturales realizadas por la Secretarará de Cultura al año.	https://www.inegi.org.mx/programas/museos/	La población de todo el Estado conoce y exige sus derechos culturales.
PROPÓSITO		Las y los Potosinos de todas las regiones del Estado acceden a programas, proyectos , espacios y eventos culturales de calidad, que permiten crear y desarrollar diferentes formas de expresion artística, reconociendo la diversidad cultural que existe en cada una de las zonas del Estado.	Porcentaje de personas del Estado de San Luis Potosí que acceden a los servicios culturales cada año.	https://www.inegi.org.mx/programas/museos/	Las y los potosinos de todo el Estado acceden a una amplia y variada oferta cultural.
COMPONENTES	1	TALLERES	Porcentaje de Esatatales, Nacionales e Internacionales que acceden a los talleres que ofrecen el Museo del Virreinato.	https://www.inegi.org.mx/programas/museos/	Los visitantes en general que acceden a las instalaciones y/o actividades del Museo del Virreinato.
	2	CONFERENCIAS VIRREINALES EN LINEA	Porcentaje de visitantes Estatales, Nacionales e Internacionales que se conectan a las trasmisiones en vivo que ofrece el Museo del Virreinato.	https://www.inegi.org.mx/programas/museos/	Público en general con la facilidad de acceder atreves de medios electrónicos al Arte de la Cultura.
ACTIVIDADES (COMPONENTE 1)	1.1	Proyectar el alcance que se pueda llegar a tener con el taller programado: Taller de Papel, Taller de Dulce, Taller de Cera Escamada, Taller de Trasferencia de imágenes.			
	1.2	Contactar con los proveedores de la Materia Prima.			
	1.3	Planear, Cotizar y verificar el presupuesto para costear el gasto y ver la viabilidad de proponer alguna cuota de recuperación que se garantice.			
	2.1	Proponer el recurso humano, el espacio, horarios y difusion.			



Matriz de Indicadores de Resultados del Programa Presupuestario (Pp)
2025

Dependencia: Museo del Virreinato

Programa Presupuestario: Pp01.27 Arte y Cultura M. Virreinato

Eje: 01. Bienestar para San Luis

Programa Sectorial: Programa Sectorial de Cultura

Vertiente: 1.3 Educación, Cultura y Deporte de Calidad

Programa Institucional: Museo del Virreinato

Pp01.27 Arte y Cultura M. Virreinato		RESUMEN NARRATIVO	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS
ACTIVIDADES (COMPONENTE 2)	2.2	Analizar temas en específico de interés basados en el Arte Virreinal.			
	2.3	Contactar con especialistas, profesionistas o ponentes en el tema Virreinal, para su participación en las sesiones de facebook live.			
	2.4	Llevar a cabo la conferencia virtual.			